

Технология «Антихрупкие прогулки»

Автор: И.Е. Емельянова



Главная

Идея антихрупких прогулок с детьми - создать условия, которые позволят им столкнуться с некоторыми возможными проблемами и неудачами, чтобы укрепить свою независимость, самоуверенность и способность к адаптации. Так же данная технология помогает детям прививать умение делать осознанный самостоятельный выбор.

Маркеры антихрупких практик:

- Субъектность
- Софтовость
- Проблема/ задача из жизни ребенка
- Осознанность выбора и превыбора
- Максимум самостоятельности
- Индивидуализация, маршрутность в избыточной среде
- Разновозрастное взаимодействие
- Прогулочная зона одна для всех, нет моей веранды. Логисты (дети и педагоги)
- Избыточная бросовая, изобретательская среда
- Использование географических условий
- Говорящая среда, голос ребёнка
- Рефлексия

Уровни Антихрупких прогулок:

1. Выбор направления
2. Одна смена направления

Технология «Субъектные праздники»

Автор: И.Е. Емельянова

Субъектный праздник в детском саду — это совместное Событие, в котором участвуют все субъекты образовательных отношений: дети, педагоги и родители.

Он направлен на развитие детской инициативы и сотрудничества между участниками образовательных отношений. А также для того, чтобы показать родителям, как правильно организовать детский досуг, научить их общаться не только со своим ребёнком, но и с его сверстниками.

Некоторые особенности субъектного праздника:

- ребёнок выступает хозяином мероприятия;
- «сценарий без сценария»;
- непостановочные номера;
- свобода в движениях и выборе средств для самовыражения;
- не сидящие на стульях родители с гаджетами;
- динамика и 100% вовлечённость.
- это праздник всех, в котором ребенок — хозяин детского сада.

Такая форма взаимодействия помогает сплотить детско-родительский коллектив группы, познакомить родителей и вовлечь их в жизнь детей в условиях образовательного учреждения, оптимизировать детско-родительские отношения.

Для проведения субъектного праздника в детском саду можно использовать такие методы:

- **Утренний круг.** Воспитанникам предлагают выбрать, в каком формате будет проводиться праздник. Затем каждый ребёнок

высказывает свои предложения по организации мероприятия: кем бы он хотел быть, как привлечь к этому родителей, каким образом украсить музыкальный зал. Вместе с детьми составляют план праздника.

- **Работа с родителями.** Музыкальный руководитель вместе с воспитателем организуют родительское собрание, где обсуждают желания детей и вопросы участия взрослых в празднике. Родители могут помочь подготовить декорации или украшение для зала.

- **Создание украшений и атрибутов.** Дети вместе с воспитателем создают украшения для зала, атрибуты для танцев, элементы костюмов, афишу.

- **Использование сюрпризных выступлений.** Иногда в таких выступлениях объединяется небольшая группа детей. Они исполняют песни и танцы различных персонажей, разыгрывают небольшие сценки-драматизации.

- **Использование коммуникативных подвижных игр.** На субъектном празднике дети и их родители участвуют в конкурсах, исполняют общие песни, танцуют и играют в такие игры.



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 402**

620085, г. Екатеринбург, ул. Агрономическая, 52

Телефон +7(343) 256-45-35

Сайт: <https://402.tvoysadik.ru>



**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 402**

**Субъектные практики
в работе с детьми:
Антихрупкие технологии**

Екатеринбург, 2025