**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 402**

**Конспект мероприятия, посвященного 70-летию Победы в Великой отечественной войне и пропаганде здорового образа жизни.**

**Разработчик:**

Глух Н. Н.

зам. заведующего по ВМР,

Евстюнина Е. И.,

музыкальный руководитель

г. Екатеринбург

2015 г.

**Структура конспекта**

**1. Интеграция областей в соответствии с ФГОС**: социально-коммуникативное, познавательное, физическое и художественно-эстетическое развитие.

**2. Тема мероприятия: «Салют, Победа».**

**3. Форма мероприятия –** музыкально-спортивный праздник.

**4. Цель и задачи мероприятия:**

**Цель:** Формирование патриотических чувств через занятия физической культурой.

**Задачи:**

1. Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей.

2. Создавать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера.

3. Развивать у детей терпение и выносливость.

4. Создавать условия для проявления положительных эмоций.

**5. Содержание мероприятия:** Музыкально-спортивный праздник представляет собой спортивные соревнования в виде командных эстафет с включением музыкально-концертных и поэтических номеров.

**6. Предварительная работа:**

* Рассматривание картин из альбома «Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне» художник А. Ф. Кабанин, автор бесед С, В. Конкевич и проведение бесед по содержанию картин.
* Слушание музыкальных произведений о войне:

Муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева – Кумача «Вставай, страна огромная».

Муз. Б. Мокроусова, сл. А. Суркова «Марш защитников Москвы».

Муз. А. Филиппенко, сл. Д. Чибисовой «Вечный огонь».

Муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина «Эх, дороги…»

Муз. В. Белого, сл. Я. Шведова «Орленок».

Муз. Д. Шостаковича «Симфония № 7», 1часть, тема нашествия.

Муз. Н. богословского, сл. В. Агатова «Темная ночь».

Муз. К. Листова, сл. В. Суркова «В землянке».

Муз. бр.Покрасс, сл. Б. Ласкина «Три танкиста».

Муз. М. Фрадкина, сл. Е. Долматовского «Дорога на Берлин».

Муз. Э. Колмановского, сл. К. Ваншенкина «Алеша».

Муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова «Журавли».

Муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова «День Победы».

* Чтение и заучивание стихотворений о войне.
* Чтение литературных произведений о войне:

Б. Алмазов «Горбушка»

А. Гайдар «[Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове](http://www.labirint.ru/books/416249/?p=6616)».

К. Паустовский «[Похождения жука-носорога](http://www.ozon.ru/context/detail/id/8378655/?partner=89108910&from=bar)».

Н. Ходза «[Дорога жизни](http://www.labirint.ru/books/300797/?p=6616)».

А. Митяев «П[исьмо с фронта](http://www.labirint.ru/books/152478/?p=6616" \t "_blank)».

Ю. Яковлев «Кепка-невидимка».

Г. Черкашин «Кукла».

* Рассматривание методического пособия с дидактическими материалами «Армия России» авт. С. Вохринцева
* Настольно-печатные игры из серии «Армия России» (лото, «Лабиринт», «Найди 10 отличий», карточная викторина).
* Знакомство с загадками о различных родах войск, вооружении, атрибутах формы, армейской символике.
* Организация мини-музеев «Военная символика», «Солдаты Победы».

**7. Педагогические средства и оборудование:**

При подготовке были использованы: методическая литература, дидактические пособия, детская художественная литература, мультимедийная презентация «Дорогами войны» с музыкальным сопровождением.

**8. Ход мероприятия:**

1. Вступительная часть.

Ведущий. Здравствуйте мои, друзья!

Всех вас рада видеть я!

Все собрались? Все здоровы?

Бегать и играть готовы?

Я приветствую участников и судей наших соревнований, проводимых в рамках Фестиваля «Здоровье»! Наши соревнования посвящены Празднику Победы, доблестным воинам и победителям. Во время соревнований вас ждут настоящие военные испытания, в них вы продемонстрируете свою спортивную подготовку.

Торжественная часть нашего праздника объявляется открытой.

**Построение и перестроения под военный марш «Радость Победы».**

**Поэтическая композиция**. (Исполняют дети подготовительных групп)

**«Что такое день Победы?»**

**1 ребенок:**

Что такое День Победы?

Это утренний парад:

Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.

**2 ребенок:**

Что такое День Победы?

Это праздничный салют:

Фейерверк взлетает в небо,

Рассыпаясь там и тут.

**3 ребенок:**Что такое День Победы?

Это песни за столом,

Это речи и беседы,

Это дедушкин альбом.

**4 ребенок:**Это фрукты и конфеты,

Это запахи весны…

Что такое День Победы?

Это значит – нет войны.

**Ведущий:** Пройдёт время, на смену нынешним воинам нашей Армии придут наши мальчишки. Как будущие солдаты и командиры вы должны с детства воспитывать в себе такие качества, как умение дружить, держать слово, быть сильным, мужественным, благородным, добрым.

Сегодня на старт вышли самые сильные и быст­рые, самые ловкие и выносливые команды «Салют» и «Победа». Именно они будут бороться за звание победителей в наших соревнованиях. Командиры должны представить свои команды. (Представление команд).

Судить наше соревнование будет строгое, но справедливое жюри (Представление членов жюри).

**Ведущий:** Всегда солдату песня помогала,

Поддержкою, опорою была.

И все четыре грозных года

Дорогами войны с бойцами шла.

Музыкально-концертный номер: «Три танкиста» (исполняют детский хор)

**Ведущий:** Прежде чем начать соревнование, всем участникам необходимо как следует размяться.

|  |  |
| --- | --- |
| **Солнце (разминка)**  Солнце глянуло в кроватку, 1, 2, 3, 4, 5  Все мы делаем зарядку,  Надо нам присесть и встать,  Руки вытянуть пошире,  1, 2, 3, 4, 5.  Наклониться -3,4  И на месте поскакать.  На носок, потом на пятку.  Все мы делаем зарядку. | (шагает на месте).  (показывает движения в соответствие с текстом)  (шагает на месте). |

1. Эстафеты.

Ведущий.

Вижу, что вы все готовы и рветесь в бой. Тогда первое испытание.

Эстафета № 1 **«Передача автоматов над головой».**

**Ведущий:** Ребята, у каждого воина, у каждого защитника Отечества, есть оружие. И это оружие солдат бережет, ежедневно чистит его, проверяет его целостность, относится к нему очень бережно и внимательно. Сейчас мы проведем конкурс с автоматами.

У командиров команд в руках по автомату. По свистку инструктора командиры передают автомат над головой сле­дующему участнику и так — до последнего участника. Пос­ледний, получая автомат, бежит с ним, встает вперед и снова начинает передавать. Эстафета продолжается до тех пор, пока командир команды с автоматом в руках не вста­нет первым. Побеждает та команда, которая первой пере­даст всем участникам автомат и встанет за командиром.

Ведущий.

Мы с товарищами будем

Разминировать пути,

Чтобы техника и люди

По путям могли пройти!

Эстафета № 2 «Саперы – минеры»

Инвентарь: «Мины» из пластиковых пятилитровых бутылок (для подготовительной группы) – 2шт.

Содержание: Первые участники бегут по прямой до «мины», откручивают крышку и бегут обратно, передавая её следующему участнику. Следующие участники закручивают крышку. Эстафету передают хлопком руки.

Ведущий. Вы замечательно сражались! Ну а теперь пришло время судьям подвести итоги соревнований. Пока судьи подводят итоги, мы послушаем **песню «Ты не бойся мама!» (муз. М. Протасова, сл. Е. Шкловского)** в исполнении мальчиков из подготовительных групп.

Ведущий. Следующая эстафета называется «Снайперы»

Снайпер бьет редко,

да попадает метко.

Эстафета № 3 «Снайперы»

Инвентарь: мешочки с грузом 200г – 10 шт., 2 гимнастические скамейки, 2 обруча.

Содержание: На расстоянии 1 м от стартовой линии стоит гимнасти­ческая скамейка, от нее на таком же расстоянии лежит обруч — это «траншея». Между гимнастической скамей­кой и обручем лежат мешочки с песком (по количеству участников) — это «гранаты». По свистку инструктора командиры команд ложатся животом на гимнастическую скамью и подтягиваясь руками двигаются до самого конца, встают, берут мешочек с песком, с песком, бросают их в об­руч и возвращаются бегом в команду, передавая эстафету следу­ющему участнику. Побеждает та команда, участники ко­торой больше забросят «гранат» в «траншею».

Ведущий. Следующая эстафета называется «Моряки»

Плывёт моряк на корабле

Он не тоскует по земле.

Он с ветром дружит и волной

Ведь море — дом его родной.

Эстафета № 4 «Моряки»

Инвентарь: канат

Содержание: На середину зала друг против друга встают команды за командирами, берут в руки длинный канат. По команде инструктора, дети начинают перетягивать его, каждый в свою сторону. Побеждает та команда, которая перетянет противоположную команду на свою сторону (канат рука­ми не перебирать).

Ведущий. Вы замечательно сражались! Задания были нелегкими. Ну а теперь пришло время судьям подвести итоги проведенных соревнований. Пока судьи подводят итоги, мы послушаем **песню «Кот-Мореход» и увидим танец «Яблочко»** в исполнении ребят из старшей группы № 1.

**В зал входит взрослый в костюме кока, поет «Песенку кока»** (муз. Ю. антонова, переложение Г. Фиртича, сл. М. Пляцковского).

**Ведущий:** Самым уважаемым и нужным человеком на флоте является кок! Если он сварит невкусный борщ, то и служба морякам будет не в радость, поэтому кок очень старается. Кто хочет быть коком? Пока наши команды отдохнут, мы предлагаем зрителям принять участие в эстафете **«Кто быстрее сварит флотский борщ?»**

**Эстафета для зрителей «Кто быстрее сварит флотский борщ?»**

Инвентарь: Три стола и три стула. По три поварских колпака, тазика, кастрюли, поварешки, солонки и перечницы. Муляжи капусты, картошки, морковки, свеклы, лука, помидор (по три штуки).

Содержание: инвентарь заранее располагается на стуле: кастрюля, тазик с муляжами овощей, поварешка, солонка и перечница. Поварской колпак висит на спинке стула. По команде: первый участник надевает колпак, берет кастрюлю и уносит ее на стол, возвращается на линию старта и передает колпак следующему участнику. Затем каждый участник по – очереди относит в кастрюлю по одному овощу, восьмой участник солит борщ солонкой, девятый – перчит, десятый мешает борщ поварешкой и поднимает поварёшку вверх – борщ готов.

**Ведущий:** Продолжаем наши соревнования для команд.

Тех, кто смелый, кто быстрый и храбрый,

Приглашаем на эстафету под названьем **«Полоса препятствий».**

**Эстафета № 5 «Полоса препятствий».**

Инвентарь: 2 тоннеля, 2 гимнастических скамейки, 10 конусов.

Содержание: первый участник проползает через тоннель, змейкой оббегает 5 конусов, проходит по бревну (гимнастической скамейке), оббегает контрольную стойку и по прямой возвращается к линии старта, передает эстафету следующему участнику. По окончании эстафеты последним участником команда кричит «Ура!».

**Ведущий:**

Бегали, играли немножечко устали,

Мы дружно отдохнем,

И носиком дышать начнем.

**Дыхательная гимнастика**

Носом вдох и выдох ртом.

Дышим глубже, а потом,

Марш на месте не спеша,

Как погодка хороша.

Носом вдох и выдох ртом,

Мы покружимся потом.

За руки возьмемся,

И друг другу улыбнемся.

**3. Подведение итогов. Подсчет очков каждой команды, награждение.**

Ведущий: Вот и закончились наши соревнования и пока судьи подводят окончательные итоги. Я предлагаю вам послушать и посмотреть песню-танец «Воздушная песня» (муз. М. Старокадомского, сл. Е. Долматовского) в исполнении девочек старшей группы № 2. А сейчас слово жюри.

Выступление председателя жюри. **Жюри подводит итоги соревнований, поздравляет победителей, вручает призы.**

Ведущий: И настал у нас сейчас

Самый долгожданный час.

Все вы были молодцы,

И отважны, и честны,

Показали ловкость, силу,

Танцевали вы красиво.

Благодарим всех за старание,

За радость спортивных побед.

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех,

За огонь соревнований,

Обеспечивший успех.

Мастерство с годами зреет,

И придет ваш звездный час.

Ведь не зря, друзья, болеет

Наша Родина за нас!

**Ведущий:** Закончить наш праздник хотелось бы прекрасным стихотворением.

**САЛЮТ ПОБЕДЕ**

Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня!

Салют Победе, что в Берлине

Огнём попрала мощь огня!

Салют её большим и малым

Творцам, что шли путём одним,

Её бойцам и генералам,

Героям павшим и живым,

Салют!

И общей песней. Дети и взрослые исполняют песню **«9 Мая».**